

FRANTIŠEK PŘIBÍK – PON



František PON., celým jménem František Poněšický, je pseudonym, pod kterým společně malují obrazy a píší knihy manželé Jitka Baliharová a Oldřich Přibík. Sám František se jako pseudonym narodil počátkem devadesátých let v malé jihočeské vesničce Poněšice nedaleko Hluboké nad Vltavou a jeho obrazy pak střídavě vznikaly v Poněšicích a v Praze, to podle toho, kde se právě nacházeli oba autoři.

Jitka, původně grafička a výtvarná redaktorka, a její manžel, novinář, spolu začali v osmdesátých letech připravovat pro děti omalovánky a leporela. Časem přestalo být zřejmé, čí je nápad, obrázek nebo text. To konec konců platí i o obrazech, litografiích a knihách podepisovaných zkratkou František PON. Jitka je specialistkou na jemné detaily, jako jsou například květiny, ptáci, perské koberce, skleničky s likérem či elegantní vázanky. Olda je naopak na hrubší práci. Na něm je například vytvořit nebe, postavit dům či prkennou ohradu kolem hřiště. Oba ovšem milovali kočky a ty také najdete na většině jejich obrazů i grafik. O kočkách a životě s nimi také psali ve svých knihách.



www.ceskeumeni.com

AD GALERIE- Uhelný trh 11/416, Praha; GALERIE BARBARA- Střelecká 838/29, Hradec Králové;
GALERIE DUDYCHA- Nádražní 1153, Litomyšl