

POLLÁK RUDOLF

*1955, Skalice



Je autodidakt. Sám sebe hodnotí více jako kreslíře než malíře a v dětství snil, že jednou bude ilustrovat knihy. Výtvarný talent zdědil převážně po otci, který aktivně celý život maloval realistické krajinky a který si skrytu duše přál, aby syn šel ve šlépějích profesně dál. Maminka však vyšla proti: „Proč by kluk měl jít studovat UMPRUM a pak malovat a dříť bídu ... ať dělá zubařinu a kreslení má jako koníčka.“ A tak vystudoval veterinu. Oženil se, prošel v živočišné výrobě všemi funkcemi a 20 let téměř nemaloval – nebyl čas. Jen ta tužka a pero, které občas samo mělo nutkání zachytit něco pro přátele na papír. Když jeho potomci vylétli z hnízda a přestal podnikat, stále častěji jeho sny mládí provokovala potřeba se realizovat a zkoušet to, přičemž podněty mu dávaly návštěvy v galerii, samostudiem podpora partnerky i objednávky od známých. Vzorem už v dětství mu byli malíři Švabinský a Burian. Později obdivoval Janečka, Beneše pro jednoduchost, i Jana Odvárku pro brilantní akvarely.



www.ceskeumeni.com

AD GALERIE- Uhelný trh 11/416, Praha; GALERIE BARBARA- Střelecká 838/29, Hradec Králové;
GALERIE DUDYCHA- Nádražní 1153, Litomyšl