

RAFAILOVÁ KVĚTA

*25.5.1931, Praha



Žije a pracuje v Chocni.

Vystudovala státní odbornou školu keramickou v Praze (u prof.K.Valouška) a Vysokou školu uměleckoprůmyslovou v Praze (u prof. E. Paličkové a prof. A. Fišárka). Přestože na vysoké škole pronikla do tajů krajky i monumentální malby, přece jenom zůstala ve výtvarné práci věrná své první lásce- keramice. Je autorkou řady drobných dekorativních plastik i závěsných reliéfů.

Její tvorba důsledně vychází z nezaměnitelného charakteru hrnčířského řemesla, respektuje základní materiál – hlínu a je v souladu s její přirozenou barevností. Tvar, vytočený na kruhu, tvoří základ k postavě fauna, klíčníka nebo pohádkového půdníčka. Barva hlíny, červenice, potom zákonitě ovlivňuje celkové zabarvení jednotlivých prací. Převládá barva hnědá v kombinaci s bílou a s režným neglazovaným střepem. Při dotváření své keramiky používá autorka běžně i tradiční hrnčířské pomůcky, jako je třeba razidlo, stejně jako prastaré hrnčířské postupy – např. Protlačování přes síto. Je ovšem třeba zdůraznit, že nejde o pouhé navazování na starou hrnčířskou tvorbu, ale o svébytný výtvarný projev, který si z hrnčířských technik vypůjčuje postupy, jejichž pomocí umělkyně dosahuje přesvědčivého výtvarného výsledku.

Při pohledu na keramiku Květy Rafailové je zřejmé, že se autorka snaží docílit toho, aby její výtvarná díla vytvářela milé a příjemné pocity, dotvářela prostředí a aby působila optimisticky.



www.ceskeumeni.com

AD GALERIE- Uhelný trh 11/416, Praha; GALERIE BARBARA- Střelecká 838/29, Hradec Králové;
GALERIE DUDYCHA- Nádražní 1153, Litomyšl