

REICHL MILAN

(Doc. ing. arch. Milan Rejchl CSc.)

* 9.8.1936, Hradec Králové



V letech 1954-60 absolvoval Fakultu architektury a pozemního stavitelství ČVUT v Praze. V letech 1960-77 působil v Pražském projektovém ústavu, poté v letech 1977-93 na Fakultě architektury ČVUT jako vedoucí ateliéru a vedoucí katedry architektonické tvorby. Od roku 1990 má vlastní kancelář pro architekturu, interiér a design v Praze.

Zajímavostí je, že i jeho otec – Jan Reichl byl významný tamější architekt; jeho dědečkem z otcovy strany byl stavitel a architekt Václav Rejchl st.; dědečkem z matčiny strany truhlář-nábytkář, který spoluvytvářel interiéry budovy interiéry Kotěrovy budovy královéhradeckého muzea.

Těsné kontakty s výtvarnými umělci, stejně jako výtvarná činnost přítomná v rodinné tradici (ať už aktivní či sběratelská, provozovaná hlavně strýcem Václavem ml.), přiměla Milana Rejchla k vlastní tvorbě. Rejchlova volná tvorba se dá rozdělit do několika oblastí. První tvoří především akvarely a kresby z cest, které svou narychlo skicovanou ležérností ukazují nevšední oblibu cestování i úctu k historické architektuře, která rovněž měla v rodině silnou tradici. Druhou oblast tvoří oleje, které jsou ryze abstraktního rázu nebo rozvíjejí druhý surrealismus.



www.ceskeumeni.com

AD GALERIE- Uhelný trh 11/416, Praha; GALERIE BARBARA- Střelecká 838/29, Hradec Králové;
GALERIE DUDYCHA- Nádražní 1153, Litomyšl