

RICHTEROVÁ MARINA

*21.6.1962, Moskva



Vystudovala Francouzské lyceum a Střední umělecko-průmyslovou školu v Moskvě, obor miniatura a ikona. Od roku 1983 žije a pracuje v Praze. V roce 1990 úspěšně dokončila studium na Vysoké škole uměleckoprůmyslové v Praze v oboru ilustrace a grafika.

Na utváření jejího vztahu ke klasické evropské grafice měli hlavní vliv Jiří Anderle a Oldřich Kulháněk. S Jiřím Anderlem konzultovala svou diplomovou práci na téma Král Lear a oponentem byl Oldřich Kulháněk. Oba v ní okamžitě poznali neskutečný talent a ocenili její svědomitost a pracovitost.

Její práce se řídí filosofií antické estetiky, že umění má povznášet, i v případě že kritizuje neduhy společnosti a nastavuje zrcadlo své době. Marina Richter hledá inspiraci pro svou tvorbu v dějinách umění, v literatuře a hudbě, ve své zahradě, i u svého partnera architekta.

Jako ilustrátorka, grafička a malířka je známá svým unikátním přístupem a bravurně zvládnutými technikami výtvarného projevu. Je autorkou suchých jehel, litografií, zabývá se knižní ilustrací (Louskáček a Myší král, nebo Vodníček Bulížníček) a návrhy poštovních známek.



www.ceskeumeni.com

AD GALERIE- Uhelný trh 11/416, Praha; GALERIE BARBARA- Střelecká 838/29, Hradec Králové;
GALERIE DUDYCHA- Nádražní 1153, Litomyšl