

## ZOUBEK OLBRAM

\* 21. 4. 1926, Praha

† 15.6. 2017



Od sexty na reálce v Praze-Žižkov navštěvoval modelování u profesora Miroslava Kužela. Hlásil se na Akademii výtvarných umění v Praze, ale nebyl přijat, proto absolvoval kamenosochařskou praxi u sochaře Otakara Velínského v Praze. V letech 1945-1952, po úspěšném složení zkoušek, studoval na Vysoké škole uměleckoprůmyslové u profesora Josefa Wagnera. V roce 1951 se začal věnovat restaurátorské praxi, ke které získal průpravu u profesora Josefa Wagnera. Specializoval se na renesanční sgrafito a kamennou plastiku. V roce 1951 též uzavřel sňatek se spolužačkou, sochařkou Evou Kmentovou a o dva roky později (1954) se jim narodila dcera Polana a v roce 1956 syn Jasan, který se stal též sochařem. V roce 1980 jeho první manželka Eva zemřela a v roce 1981 se oženil podruhé s Marií Edlmanovou. V roce 1982 se jim narodila dcera Eva. Střídavě žil v Praze a v Litomyšli, kde byl také zapsán jako čestný občan. Stal se členem Unie výtvarných umělců, skupiny Trasa a Nové skupiny a Umělecké besedy. Zoubkův osobitý styl je charakteristický zredukovaným vytvářením plastik, výraznou vertikality, rozrušeným povrchem a autorovu spřízněností a reakcí na antické dědictví.

Zoubek je autorem posmrtné masky Jana Palacha a Pomníku obětem komunismu na Petříně. V r.1996 byl oceněn Státním vyznamenáním ČR Medaile za zásluhy I. stupně.



[www.ceskeumeni.com](http://www.ceskeumeni.com)

AD GALERIE- Uhelný trh 11/416, Praha; GALERIE BARBARA- Střelecká 838/29, Hradec Králové;  
GALERIE DUDYCHA- Nádražní 1153, Litomyšl